

平成二十年度  
英文学科卒業論文題目

五十里 尚子	Total Physical Response (TPR) as a Technique for Teaching English [トヤシエリ・スエラ]	折井 崇業	A Comparison of the British and Japanese Foreign Language Education Systems and Recommendations for Communicative Lessons in Lower Secondary Schools in Japan [トヤシエリ・スエラ]	清水 幸子	On Sidney's Attempt to Overturn Petrarchan Conventions — A Study of <i>Astrophel and Stella</i> [トメシヅメ]
石野 田加和	The Appeal of Movies Based on Reality and Lawsuits and Trials for Americans through <i>Erin Brockovich</i> [イシノタカワ]	久保 明日香	What is Wisdom?: A Study of William Wordsworth [トキボアスミカ]	田嶋 裕子	A Study of Causative Verbs [イシノタカ]
若尾 雅彦	Advertisements in English: A Structural and Rhetorical Examination [ワキオノマサヒコ]	古賀 麻業	Change of Value — With Special Reference to Lear's Maturity [コカマサノ]	張 碧	A Study of Maxine Hong Kingston's <i>The Woman Warrior</i> [チヤウヒロ]
内川 由美	The Usage of African American English [ウチガハユミ]	小牧 明子	The Contrast of Positive and Negative Examples in <i>Gulliver's Travels</i> [コマキアキラ]	中崎 シノブ	A Historical Reading of <i>The Great Gatsby</i> : American History Weaved into <i>The Great Gatsby</i> [ナカサキシノブ]
浦 真珠子	Wilde's Identity in <i>The Portrait of Mr. W.H.</i> [ウラマシヅコ]	近藤 由美	The Epitome of Our Society in Tim Burton's <i>Edward Scissorhands</i> [コノドユミ]	中村 綾穂	The Characters' Inner Side in <i>Lord of the Flies</i> [ウラマシヅコ]
江崎 川美	A Study of <i>Winesburg, Ohio</i> [エザキカミ]			垣田 央美	A Study of Modal Auxiliary Verbs Expressing Obligation [カキタマ]
王 欣	Feminism in "Thehma and Louise" [オウシン]				

西沢 兼和	A Study of John Irving's <i>The Hotel New Hampshire</i>	西谷 由香	<i>Wizard of Oz</i>	石部 真美	Subsequent of Bromden
	[黒澤弘和]		[イヴニング・ユナイ]		[黒澤弘和]
野口 善子	On the Representations of 'Elaine of Ascolat', 'The Lily Mad of Ascolat' and 'The Lady of Shalott': A Comparative Study	前田 美穂	The Parallel Relationship between Victor, the Creature, and Walton in <i>Frankenstein</i>	前田 裕紀	The Development of the Modal Auxiliary <i>May</i> — An Expression of Wish
	[回井圃]		[黒三美佐子]		[佐野洋子]
橋村 美穂	Evil in Charles Dickens's <i>Oliver Twist</i>	松永 幸	On Some Archaism in Nursery Rhymes	栗原 桂子	A Study of Struggle against the Combine in Ken Kesey's <i>One Flew Over the Cuckoo's Nest</i>
	[黒川美佐子]		[回井圃]		[イヴニング・ユナイ]
原口 奈穂	The Growth of Jane Eyre	宮園 幸美	Significance of the Presence of Pearl in <i>The Scarlet Letter</i>	首藤 華奈	A Study of Margaret Atwood's <i>Work Surfacing</i>
	[黒川美佐子]		[黒澤弘和]		[黒澤弘和]
久枝 未奈	Seeking For True Love — A Study of <i>Shakespeare's Sonnets</i>	村端のり子	A Study of Short Stories of John Steinbeck: Women and Couples in <i>The Long Valley</i>	岡園 昭子	The Effects of the Disguise — A Study of William Shakespeare's <i>As You Like It</i>
	[花間好俊]		[イヴニング・ユナイ]		[花間好俊]
平塚 謙	An Analysis of the Women and the Society in <i>Pride and Prejudice</i>			櫻本こかお	A Study of James Joyce's 'Eveline': How the Retold Text for Japanese High Schoolers Differs from Its Original
	[黒川美佐子]				[回井圃]
福田 幸由	Montgomery's View of Family in <i>Anne of Green Gables</i>	安丸由梨子	English for International Business Communication		
	[黒川美佐子]		[イヴニング・ユナイ]	亀山 裕美	A Study of Future Time Expressions in Japanese Junior High School English Teaching
藤島小百合	<i>Othello</i> Caught by Double Value — A Study of <i>Othello</i>	山崎 美穂	English Team Teaching in Japanese Senior High Schools		
	[花間好俊]		[イヴニング・ユナイ]		[回井圃]
船岡加奈子	Symbols and Lessons in <i>The</i>	山田 春樹	A Study of Western Gestures	高村 朋美	A Study of the British English

Accent and Social Class

System with People's Attitude

「ナイジェル・ストット」

川島 映美

Psychological Relationship of

the Characters in *Strangers on*

*a Train* 「ス「トゥ・「「」」

「村里好俊」

国文学科受贈図書雑誌

(H 19・10) (H 20・9)

紀要第45号第1部

藤女子大学国文学雑誌77・78

藤女子大学国語国文学会

北海道大学学術研究会

国語国文学研究第132号、134号

岩手郷土文学の研究第8号

岩手県立大学盛岡短期大学部岩手郷土

文学研究会

文芸研究第163集・164集

言語科学論集第11号

東北大学大学院文学研究科言語科学専

攻

日本思想史研究第39号

東北大学大学院文学研究科日本思想史

学研究室

日本文芸論稿第31号 東北大学文芸談話会

人文学会誌第9号

宮城学院女子大学大学院

日本文学ノート第43号

宮城学院女子大学日本文学会

青山語文第38号 青山学院大学日本文学会

跡見学園女子大学人文学フォーラム第6号

跡見学園女子大学文学部人文学科

紀要 文系 第40号 大妻女子大学

大妻国文第39号 大妻女子大学国文学会

文学研究科論集第18号

大妻女子大学大学院文学研究科

国文第108号・109号

お茶の水女子大学国語国文学会

学習院大学大学院日本語日本文学第4号

学習院大学大学院人文学部国語日本文学

語日本文学専攻

学習院大学国語国文学会誌第51号

学習院大学国語国文学会

斯道文庫論集第42輯

慶應義塾大学附属研究所斯道文庫

紀要第51号 共立女子短期大学文科

文学研究科論集第35号

国学院大学大学院文学研究科学生会

駒沢国文第45号

駒沢大学文学部国文学研究室

論輯第36号

駒沢大学大学院国文学会

年報第27号・別冊年報XI

平成二十年度

大学院文学研究科(国文学専攻)

修士論文題目

夏目漱石論 『ホトノギス』の読者達

稲村 美芳

「石井 和夫」

平成二十年度

大学院文学研究科(英文学専攻)

修士論文題目

川端 新 Malory's Gawain: His Noble Frailty

Represented in his Communicative

Speech 「向井剛」

原山 明子 Independence from the Past: A

Study of *Hamlet* 「村里好俊」

山口 裕美 Wandering Strangers with

their Counterparts in Byron's

Works and Self 1816-17