

平成二十年度

国文学科教員授業担当科目

大学院の講義科目で学部と共通のものは省略します。

月野文字

〔前期〕

日本漢文学への招待

奈良時代の文化と文学

日本漢文学講義

日本漢文学演習

特別研究

実践国語教育研究（分担二回）

中国文学特別講義（集中）（大学院）

〔後期〕

日本漢文学講義

上代文学講義

日本漢文学演習

特別研究

田坂憲二

〔前期〕

平安時代の文化と文学

中古文学講義

国文学演習

特別研究

実践国語教育研究（分担二回）

中古文学特殊演習（大学院）

特殊総合研究（大学院）

〔後期〕

演習への招待

中古文学講義

国文学演習

特別研究

中古文学特殊演習（大学院）

今井 明

〔前期〕

日本文学への招待

中世文学講義

国文学演習

特別研究

実践国語教育研究（分担二回）

中世文学特殊演習（大学院）

〔後期〕

鎌倉・室町時代の文化と文学

中世文学講義

国文学演習

特別研究

中世文学特殊演習（大学院）

異文化理解と国際化（分担二回）

人間を学問する（分担二回）

大久保順子

〔前期〕

江戸時代の文化と文学

近世文学講義

国文学演習

特別研究

実践国語教育研究（分担二回）

近世文学特殊演習（大学院）

特殊総合研究（大学院）

〔後期〕

日本文学の歴史

近世文学講義

国文学演習

特別研究

近世文学特殊演習（大学院）

異文化理解と国際化（分担二回）

石井和夫

〔前期〕

明治・大正時代の文化と文学

近代文学講義

国文学演習

特別研究

実践国語教育研究（分担二回）

近代文学特殊演習（大学院）

〔後期〕

現代の文化と文学

近代文学講義

国文学演習

特別研究

近代文学特殊演習 (大学院)

文学・語学特殊総合研究 (大学院)

矢野 準

〔前期〕

国語教育のための音声・文法・表現

日本語音韻論

近代日本語演習

特別研究

実践国語教育研究 (分担二回)

〔後期〕

日本語の歴史

日本語表記論

近代日本語演習

特別研究

近代日本語特殊演習 (大学院)

坂本浩一

〔前期〕

世界の中の日本語

日本語語彙論

日本語

古代日本語演習

実践国語教育研究 (分担二回)

古代日本語特殊演習 (大学院)

〔後期〕

実用日本語 (文章表現)

日本語文法論

古代日本語演習

特別研究

古代日本語特殊演習 (大学院)

文学・語学特殊総合研究 (大学院)

個別ゼミ

〔前期〕

日本語教育概論

実用日本語 (口頭表現)

日本語教授法

日本語教育演習

特別研究

日本語

〔後期〕

日本語教育の歴史

漢文教育の歴史

日本語教育演習

特別研究

平成二十年度

英文学科教員授業担当科目

馬場弘利

〔前期〕

〔学部担当科目名〕

英米文学演習初級 I

英米文学演習初級

ゼミナール

卒論指導 (通年)

〔大学院担当科目〕

博士前期課程

アメリカ文学特殊研究 A

アメリカ文学特殊研究 A

博士後期課程

英文学特殊研究演習 (通年)

特殊演習総合 (通年)

〔後期〕

〔学部担当科目名〕

英米文化論

英米文学演習入門

ゼミナール

異文化理解と国際化