

文藝と思想

第 73 号

漢文教材における問題点

「桃花源記」の訓読とその符号を例に 月 野 文 子 1

西鶴作品の教材化にみる古典学習指導上の課題

「世界の借屋大将」の例を中心に 大久保 順 子 19

超越論的観念論と純粹経験説の立場

カント・漱石・西田（二） 望 月 俊 孝 35

彙 報 89

福岡女子大学におけるキャリア教育の試み（1） 森 邦 昭（57）

雑誌記事における女相撲のイメージに関する一考察

「女闘美」観念に着目して 一 階 千 絵（37）

中国の株価変動に対する金融政策の影響 張 艷（15）

ビルドゥングスロマンの文脈で読む“Youth”

フランコ・モレッティを手がかりに 宮 川 美佐子（1）