

健康スポーツ実習Ⅰ（環境理・栄養健康科）

健康スポーツ実習Ⅰ（生活環境）

〔後期〕

健康スポーツ実習Ⅱ（国文）

健康スポーツ実習Ⅱ（英文）

健康スポーツ実習Ⅱ（環境理・栄養健康科）

健康スポーツ実習Ⅱ（環境理・生活環境）

平成十七年（一）十二月

国文学科教員著書・研究論文業績

◎田坂憲二

・角川書店の『昭和文学全集』の変化
（『文藝と思想』69号）

・教養文化と出版史の動向について——学習研究社と旺文社の現代日本文学の全集——（福岡女子大学近代日本研究会編『近代日本精神形成史の研究』）

・冷泉朝の始発をめぐって——貞観八年の影——（新典社『源氏物語の新研究——内なる政治性を考える』）

・『源氏物語』と『日本文学全集』（武蔵野書院『源氏物語とその享受 研究と資料』）

・『文学全集からみた河出事件の背景』（『香椎潟』51号）

◎今井 明

・『日本語教員養成教材作成のための基盤研究』（共著）（福岡女子大学日本語教員養成教材研究会編）

・『近代「古典」教育とその思想——「教材用書」定家偽書について』（福岡女子大学近代日本研究会編『近代日本の精神形成史の研究』）

・『勅撰和歌集と天皇正統観——続後撰和歌集の場合——』（『文藝と思想』69号）

・『古今集と藤原定家』（『文学』第六卷三号 岩波書店）

・『日本文学史』の「鎌倉時代の和歌」観（『香椎潟』51号）

◎大久保順子

・『四十あまりの女——『嵐は無常物語』巻上の三「世の人しらぬしにをするかな」——』（『国文学解釈と鑑賞』別冊『西鶴 挑発するテキスト』至文堂）

・『明治の教科書にみる「逸話」の行方』（福岡女子大学近代日本研究会編『近代日本の精神形成史の研究』）

代日本の精神形成史の研究』

・『続板倉政要』系列裁判説話の研究（四）——内閣文庫蔵本と本文の問題——（『香椎潟』51号）

◎石井和夫

・『未帰還の友』と『徒然草』——「葉亭と梶井基次郎が太宰治の作品に落とした影を併せて」（山内祥史編『太宰治研究13』和泉書院）

・『梶井基次郎と太宰治』（『文藝と思想』69号）

・『鷗外の小品』（『香椎潟51号』）

◎月野文子

・『如是我聞』に見える儒者批判——漢文体「笑話」に描かれる儒者像とその権威の失墜——（福岡女子大学近代日本研究会編『近代日本の精神形成史の研究』）

・『ほととぎす鳴く羽触れにも散りにけり』——大伴家持の花鳥詠の形成——（『香椎潟』51号）

◎矢野 準

・『一之富當眼』の仮名遣い——「い・ひ・ゐ」「え・へ・ゑ」の仮名遣いを中心に——（『国語文字史の研究8』）

・『両禿対仇討』の仮名遣い』（『日本近代語研究4』）

・『書評』諸星美智直著『近世武家言葉の研究』（『日本語の研究1の4（『国語学223』）』）

・『日本語教員養成教材作成のための基盤研究』（共著）（福岡女子大学日本語教員養成教材研究会編）

・『報告』『敵討賽八丈』（会話部分のことば）（『香椎潟』51号）

◎坂本浩一

・明治期日欧言語交流の諸相——『英語節用集』と英和対訳辞書3種6版の総合比較データ報告——（『香椎潟』51号）

・『日本語教員養成教材作成のための基盤研究』（共著）（福岡女子大学日本語教員養成教材研究会編）

◎川野靖子

・『日本語教員養成教材作成のための基盤研究』（共著）（福岡女子大学日本語教員養成教材研究会編）

◎鎌倉暄子

・日本語の助動詞について——終止形承接の助動詞からその本質をさぐる——（『香椎潟』51号）

平成十七年（一）十二月） 英文学科教員著書・研究論文業績

◎山中光義

・『全訳チャイルド・バラッド』第一巻（監修）（音羽書房鶴見書店）
・『全訳チャイルド・バラッド』第二巻（監修）（音羽書房鶴見書店）

◎村里好俊

・『メアリ・ロウス『パンフィリアからアンフィランサスへ』第一歌』『英語青年』二月号（研究社）

・『シドニーとメアリ・ロウス』『英語青年』十一月号（研究社）

・フィリップ・シドニー『オールド・アーケイディア』詩集「完」『文藝と思想』（福岡女子大学文学部紀要）第六九号

・クリストファー・マローウ『ヒアロウとリアンダー』訳と注解『香住ヶ丘レビュー』第十一号（福岡女子大学英文学会）

◎吉崎邦子

・『ホイットマンと19世紀アメリカ』（共編著）（開文社出版）
・書評 田中礼著『ウォルト・ホイットマ

ンの世界』（南雲堂）『英語青年』九月号（研究社）

◎宮川美佐子

・Review: "Erdrast-Vulcan et al, eds. Joseph Conrad: The Short Fiction" *Studies in English Literature, English Number 46*. (The English Literary Society of Japan)

・書評 渡辺ちあき著『コンラッド—人と作品』（勉誠出版）『英語青年』一月号（研究社）

◎村長祥子

・'poet as a Conjunction Introducing Adverb Clauses in the Vercelli Homilies I-VIII. *Studies in the Humanities*, vol.69. Faculty of Literature, Fukuoka Women's University.

◎田上優子

・「日本におけることばの教育に明るい未来はあるのか?——戦後六十年の英語教育を顧みて——」（福岡女子大学近代日本研究会編）『近代日本の精神形成史の研究』

・「生涯学習としての英語・non-strained learner が示す自律学習」『香住ヶ丘