

# 文藝と思想

第 68 号

---

『板倉政要続篇』と『板倉政事要鑑』 — 『後編』系列諸本の特質 —	大久保 順 子	1
「星女郎」と「山月記」	石 井 和 夫	15
物語りとしての歴史 — カント『臆測的始元』を読む —	望 月 俊 孝	27
NACSIS Webcat と Webcat PLUS	田 坂 憲 二	(173)
明治期対訳辞書収載漢語語彙に関する一研究 — 『英語節用集』所載漢語の『和英語林集成』和英の 部収載状況をめぐって —	坂 本 浩 一	(153)
前近代的身體と近代的身體 — 日本近代における身體像についての一考察 —	松 浪 稔	(135)
学習するとはどのような事象としてあるのか — ディルタイの論考「生と認識」からの示唆 —	森 邦 昭	(109)
『オールド・アーケイディア』詩集〔抄〕	村 里 好 俊	( 41)
書物の衣装からテキストを読む — <i>The Gentlemen's Academie</i> (1595) をめぐって —	向 井 毅	( 25)
Searching for Lost Sovereignty with Sherman Alexie	C. S. Schreiner	( 11)
Recapitulation in the Vercelli Homilies I—XIV	Shoko Muraosa	( 1)
彙 報		70

---

福岡女子大学文学部紀要

2 0 0 4