

文藝と思想

第 67 号

「役者」の存在とその追善の意味 — 『嵐無常物語』の方法 — ……………	大久保 順 子	1
広瀬旭荘の天保十五年正月詩の周辺 — 「肅舎」取得と江戸開塾 — ……………	月 野 文 子	13
No more — oh, never more — 「大鴉」と「倫敦塔」 ……………	石 井 和 夫	25
カント歴史哲学の批判的生成 ……………	望 月 俊 孝	39
『川端康成全集』と NACSIS Webcat ……………	田 坂 憲 二	(309)
明治期対訳辞書に関する一研究 — 『英語節用集』所載英語項目をめぐって — ……………	坂 本 浩 一	(297)
福岡女子大生の入学時における Cornell Medical Index 実態調査 ……………	篠 崎 俊 子	(267)
知識習得のための諸条件に関する一考察 ……………	森 邦 昭	(247)
アカデミア・フィオレンティーナの規約 (1547年) — 16世紀イタリアのアカデミアの考察のために — ……	北 田 葉 子	(225)
「魂」の旅 — 人間はどこから来て、どこへ行くのか — ……………	中 村 弘	(175)
ニーチェをめぐる女性たち — ニーチェの女性観の背景 — (II) ……………	恒 吉 良 隆	(143)
『パンフィリアからアムフィラントスへ』 — 翻訳・注解・解説 — ……………	村 里 好 俊	(53)
バラッド詩学 (1) ……………	山 中 光 義	(19)
Phantom Friendship in Robert Stone's <i>Dog Soldiers</i> ………	C. S. Schreiner	(1)
彙 報 ……………		67
