

文藝と思想

第 45 号

刊本『笈の小文』の諸問題（上）

—「須磨紀行」をめぐる—……………井 上 敏 幸 1

「白痴」の位置

—戦後安吾文学の出発—……………花 田 俊 典 19

近代市民社会とそのイデオロギーに対する批判

—ヘーゲル・フランクフルト草稿を中心として—

……………中 岡 成 文 (31)

『美しく呪われた人』の批評について……………馬 場 弘 利 (21)

BY THE OLD GRADATION……………丸 田 敬 (9)

Mandeville's Travels における

限定形容詞の配置に関する若干の考察……………杉 山 隆 一 (1)

集 報…………… 30

福岡女子大学文学部

1 9 8 1