

文藝と思想

第44号

再び剪燈叢話について

一萬曆期文芸思想動向の一斑一……………秋 吉 久紀夫 1

中世日本の僧侶と禁欲主義

—一つの世界史的考察の試み—……………井 手 恒 雄 19

表現主義におけるニーチェ受容（I）—序説—……………恒 吉 良 隆 （39）

「冬の物語り」—不信の循環—……………丸 田 敬 （1）

集 報…………… 35

福岡女子大学文学部

1 9 8 0