

文藝と思想

第39号

モンテスキューと権力分立の「神話」……………梶 原 愛 巳	1
森有礼とホーレス・マン	
一庶民教育と教師養成について(後篇)——秋 枝 蕭 子	17
「魔風恋風」考	
一受容・材源・テキストについてのノート——……………土 佐 亨	37
「舞踏会」試論	
一その構成の破綻をめぐって——……………宮 坂 覚	57
L'Interprétation des <i>Illuminations</i> ……………中 村 弘	39
A PREMISE FOR <i>HAMLET</i> INTERPRETATION	
……………丸 田 敬	15
The Function Word <i>there</i> in Shakespeare	
……………杉 山 隆 一	1
集 報……………	

福岡女子大学文学部

1 9 7 5