

昭和二十六年七月一日發行

# 文藝と思想

第三號

號

大鏡の文芸性 序説……………	北西鶴太郎 (一)
—その一 主題に就いて—	
幽玄……………	井手恒雄 (一三)
—佛教との関聯に於いて—	
枕草子の系流……………	目加田さくを (二四)
中国古代に於ける「中」思想の展開……………	米田登 (三四)
古代形容詞の語幹について……………	麻生朝道 (四五)
万葉集四二五番の左註について……………	井上富藏 (五五)
書評・倉野憲司氏著「古事記序文註釈」……………	笹月清美 (六一)
彙報・本年度講義題目、研究課題及び要項等……………	(六六)

福岡女子大學